

Leçon active : Apprendre en bougeant, Bouger pour apprendre

ou

Comment impliquer le corps pour viser des apprentissages en français ou en mathématiques
(ou situations de remédiation)

Discipline	Français
Niveau de classe	CM1 CM2
Compétence visée	Reconnaitre les temps des verbes
Durée de la leçon active	10'

Situation proposée avec une mise en jeu du corps (leçon active)

Titre	Les verbes encerclés	
But du jeu	Classer les verbes en fonctions du temps conjugué	
	<p style="text-align: center;">Aménagement</p> <p>Cour/Salle de jeu</p> <p>Organisation : 3 cerceaux (ou marquages au sol) sont placés dans l'espace d'évolution</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>Passé</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Présent</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Futur</p> </div> </div>	<p style="text-align: center;">Matériel</p> <p>Pour chaque organisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les 3 cerceaux - Des étiquettes phrases avec verbes conjugués* <p>*Ces étiquettes sont à élaborer par les élèves motivés par le projet du jeu.</p>
Consigne	En équipe, à tour de rôle, pioche une étiquette phrases et vas la placer dans le bon cerceau	
Critères de réussite	<p style="text-align: center;">Dans ce jeu</p> <p>Nombre de points obtenus par équipe. Avec critères d'achèvement : soit une durée soit l'épuisement du stock de phrases.</p>	<p style="text-align: center;">En français</p> <p>Détermination du temps correcte</p>
Variantes	<p style="text-align: center;">Dans ce jeu</p> <p>Possibilité ou non de concerter les membres de son équipe. En individuel ou en défi Distances des cerceaux Nature des déplacements</p>	<p style="text-align: center;">En français</p> <p>Validation effectuée par le PE ou les élèves. Conception de phrases réalisée par les élèves Proposer une seconde phase avec :</p> <ul style="list-style-type: none"> - des formes d'auxiliaires être et avoir suscitant des doutes - (<i>Ils sont là, ils sont passés...</i>) - des intitulés de cerceaux plus affinés : « <i>passé-composé</i> », « <i>imparfait</i> » ... - des pronoms personnels à définir (<i>ajouter des cerceaux</i>)

Remarques ou points de vigilance :

Commencer le jeu par des étiquettes sur table sans déplacement